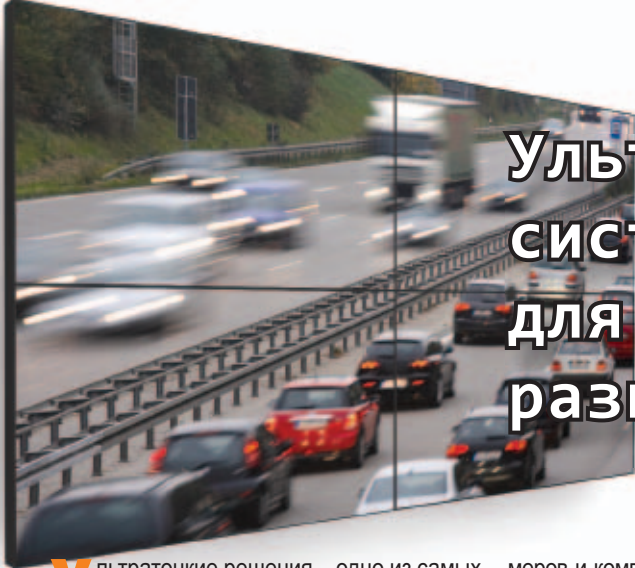


Ультратонкие полиэкранные системы Planar для отображения разноформатной информации



Ультратонкие решения – одно из самых перспективных направлений развития рынка полиэкранных систем визуализации. Для отображения разноформатных динамических данных в центрах телевидения американская компания Planar рекомендует использовать ультратонкие полиэкранные системы на базе видеокубов Planar Margay II и ЖК-панелей Planar Matrix. На российском рынке их представляет компания «Делайт 2000».

Современный центр ТВ-вещания представляет собой комплекс инженерных, информационных, аудиовизуальных и специализированных систем. Работа телестудии или режиссерского центра связана с необходимостью транслировать, воспринимать и анализировать массив визуальной информации. Поэтому важным элементом технического оснащения центров ТВ-вещания является полиэкранная система коллективного пользования, обладающая большой информационной емкостью и высоким разрешением для качественного отображения ТВ-каналов, демонстрации видеосюжетов, интерактивных карт, графиков и других материалов, характерных для телевидения. Все это реализовано в системах Planar, которые уже успешно используются в крупнейших мировых компаниях вещательного рынка: ABC, BBC, Bloomberg Television, CBS, CNN, Disney, MSNBC, NBC и др.

Единый полиэкран, отсутствие межэкранного зазора в изображении, большая информационная емкость, высокое разрешение, работа в круглосуточном режиме, возможность настройки яркостных и цветовых характеристик, антиотражающая/антибликовая поверхность – ключевые особенности видеостен на основе видеокубов Planar, благодаря которым они нашли широкое применение в телевизионных центрах. Проекционные и ЖК-решения Planar соответствуют стандартам телевидения: формат 16:9, разрешение WXGA (1366x788) и Full HD (1920x1080).

Для настоящего времени характерна тенденция к минимизации габаритных раз-

меров и компактности выпускаемого оборудования, созданию более тонких (в прямом смысле этого слова) решений. Появившиеся на рынке сверхтонкие системы на основе DLP- и ЖК-технологий, открывают новые возможности для различных сфер применения, в том числе и для сферы ТВ-вещания.

Ультратонкие видеокубы Planar Margay II и полиэкранные системы на базе ЖК-панелей Planar Matrix занимают особое место среди профессиональных решений для визуализации информации. При их создании компания Planar использовала инновационный подход в сочетании с многолетним опытом разработки полиэкранных систем.

Ультратонкие видеокубы Planar Margay II: безупречное изображение, автоматическая настройка цветности и яркости

Как правило, глубина традиционного видеокуба составляет 60...120 см, а для обслуживания проекционной системы требуется 80...100 см с тыловой стороны. Из-за значительной глубины видеокубов для видеостены требуется достаточно большое пространство – 160...220 см. Далеко не во всех телестудиях или центрах вещания найдется свободная площадь для размещения классической видеостены. Именно поэтому чаще требуется компактное решение, в котором сохранены все преимущества полиэкранных систем.

Ультратонкие видеокубы Planar Margay II обладают глубиной всего 45 см, что в 1,5 раза меньше, чем у классических проекционных модулей. Фронтальный доступ позволяет поставить полиэкранную систему вплотную к стене, не опасаясь перегрева конструкции. Компактная видеостена из видеокубов Planar Margay II удачно впишется даже в небольшую телестудию и центр ТВ-вещания за счет того, что позволяет сэкономить свободное пространство помещения минимум на 1,15 м.

Формат видеокубов Planar Margay II – 16:9 – соответствует многим современным средствам визуализации. Благодаря этому

они обеспечивают изображение «пиксел в пиксел» без преобразований и искажений, что, безусловно, удобно для работы.

Видеокубы Planar Margay II обладают высоким разрешением 1920x1080 пикселей (Full HD). При диагонали экрана 50" видеокуб Planar Margay II имеет самую высокую удельную плотность отображаемой информации: более 3 млн пикселей на 1 м², что в три раза больше, чем у видеокубов 50" с разрешением XGA. Данное свойство исключительно важно для отображения насыщенной компьютерной графики, сложных географических и метеорологических карт, космических фотоснимков и другой детализированной информации.

Богатая цветовая палитра и однородность оттенков по всему экрану – крайне важные характеристики системы визуализации для телевизионных приложений.

Видеостена из кубов Planar Margay II обеспечивает комфортное восприятие выводимой информации для пользователей благодаря равномерному яркому и контрастному изображению и практически бесшовному полиэкрану (зазор составляет менее 0,7 мм). Расширенная цветовая палитра и насыщенная цветопередача в видеокубе достигаются за счет технологии BrilliantColor, тогда как в проекционном модуле используется пятисегментное цветоделяющее колесо (RGBWY) с дополнительными желтым и голубым секторами. В видеокубах Margay II применяется цифровая технология обработки света – DLP Smooth Picture, которая позволяет воспроизводить «гладкое» изображение без видимой пикселизации. Встроенные цифровые алгоритмы настройки обеспечивают четкое позиционирование и коррекцию геометрии изображения.

Роман Смирнов

MrCable

Кабели для камерных каналов:

триаксиальные, гибридные, 26pin для IKEGAMI, JVC, SONY, Panasonic



www.mrcable.ru
(495) 741-24-52

реклама



Видеостена из кубов Planar Margay II

В видеокубах Planar Margay II реализована запатентованная технология SiFi (Set It & Forget It), позволяющая за счет автоматической подстройки цветности и яркости быстро произвести полную настройку видеостены практически без вмешательства со стороны оператора. Для измерения характеристик светового потока используется сенсор яркости и цветности, встроенный в каждый видеокуб. Важно, что SiFi основана на замере характеристик светового луча на выходе из линзы проектора, а не до его преобразования линзой, когда возможны искажения.

Значимое преимущество видеокубов Margay II – возможность их применения для создания видеостен самых различных конфигураций, например «по дуге». А благодаря модульному принципу их конструкции существенно экономится время, затрачиваемое на построение ультратонкой полиэкранной системы и ее обслуживание.

Многофункциональный входной модуль видеокуба позволяет последовательно подключать множество источников сигналов. Специализированный и графический контроллеры обеспечивают работу видеостены в многооконном режиме с возможностью масштабирования изображения. Разработанная компанией Planar система WallNet позволяет проводить диагностику и управлять отображением данных по локальной сети через Web-интерфейс.

Видеокубы Planar Margay II надежно работают в круглосуточном режиме. При регулярном проведении

сервисных работ, соблюдении процедур и регламентов технического сопровождения производитель гарантирует 10-летний срок эксплуатации. Высокая надежность и продуманность всех элементов обеспечивают экономическую эффективность применения видеостен из таких кубов.

Инновационная система визуализации – ультратонкий профессиональный полиэкран из ЖК-панелей Planar Matrix

Решение Planar Matrix – новая концепция профессионального полиэкрана на базе плоских ЖК-панелей. Компания Planar воплотила в жизнь смелую идею – вынесла входной модуль и блок питания за пределы панели, сделав дисплей легким, сверхтонким, бесшумным, надежным и простым в обслуживании. Частью оригинального дизайна и конструкции является крепежная система, которая обеспечивает простоту инсталляции, настройку геометрии экрана и фронтальный доступ к любому модулю полиэкрана для выполнения сервисных работ без необходимости демонтажа остальных панелей.

Основой решения являются ЖК-модули с ультратонкой рамкой – межэкранный расстояние равно 7,3 мм, что в три раза меньше, чем у полиэкранов из стандартных ЖК-панелей. Глубина полиэкрана Planar Matrix составляет всего 9,2 см, включая настенное крепление, поэтому он в 3,8 раза тоньше, чем другие полиэкраны из ЖК-панелей, толщина которых в среднем равна 30...35 см.

В полиэкранах Planar Matrix масса ЖК-модуля уменьшена до 22 кг, в то время как масса обычных ЖК-панелей составляет 30 кг без крепления. ЖК-панели Planar Matrix абсолютно бесшумны в области полиэкрана, так как все вентиляторы и тепловыделяющие элементы вынесены в отдельную стойку, которая может устанавливаться в серверной комнате на расстоянии до 150 м от самого полиэкрана.

Вынос электронной начинки за пределы дисплеев обеспечивает сниженное тепловыделение в зоне полиэкрана. Бесшумность и низкое тепловыделение полиэкрана – очень важные характеристики систем отображения, предназначенных для оснащения телевизионных студий и центров ТВ-вещания, где должны быть обеспечены комфортные условия для работы.



В Planar Matrix обеспечен доступ к любой панели

ЖК-панели Planar Matrix имеют открытую крепежную систему для охлаждения и снабжены креплениями, которые обеспечивают точную шестивекторную настройку положения дисплеев для полиэкранов. Возможна портретная или ландшафтная ориентация ЖК-модулей в полиэкране. Его можно установить на полу или на стене, напольная установка даст возможность в случае производственной необходимости перемещать экран из одной студии в другую. Оригинальные крепления обеспечивают легкий доступ к любой панели независимо от ее положения в экране при проведении сервисных работ.

Один блок питания и один входной модуль могут обслуживать до четырех панелей одновременно, что снижает стоимость эксплуатации системы. Внешний входной блок, которым укомплектованы каждые четыре панели Planar Matrix, имеет пять цифровых входов DVI для подключения источников и позволяет создавать изображение с высоким графическим разрешением. Входной блок способен обрабатывать сигналы с частотой до 330 МГц (Dual Link), что позволяет вывести на полиэкран из девяти панелей (3x3) изображение с разрешением 4098x2304 и частотой смены кадров 35 Гц «пиксел-в-пиксел». Таким образом формируется изображение высокой четкости и реализуется максимальная информационная емкость дисплея. Planar Matrix обладает встроенными функциями компенсации рамки и Big Picture, которая позволяет выводить сигнал от одного источника на весь полиэкран с пропорциональным увеличением. В комплект системы входит ПО для конфигурирования и управления системой дисплеев.

Полиэкранная система Planar Matrix для отображения информации, занимающая минимум рабочей площади, – оптимальное решение для работы в ограниченном пространстве центров ТВ-вещания. ►



Полиэкран Planar Matrix